

# Meeres Stille und Glückliche Fahrt

opus 112

Johann Wolfgang von Goethe  
(1749-1832)

Ludwig van Beethoven  
(1770-1827)

(♩ = 84) Poco Sostenuto

*pp*

Soprano  
Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser, Oh - ne Re -

Alto  
Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser, Oh - ne Re -

Tenor  
Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser, Oh - ne Re -

Bass  
Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser, Oh - ne Re -

Piano  
*pp* *sempre pp*

9

*sempre pianissimo*

S.  
- gung ruht das Meer, Und be - küm - mert sicht der Schif - fer Glat - te

A.  
- gung ruht das Meer, Und be - küm - mert sicht der Schif - fer Glat - te

T.  
- gung ruht das Meer, Und be - küm - mert sicht der Schif - fer Glat - te

B.  
- gung ruht das Meer, Und be - küm - mert sicht der Schif - fer Glat - te

Pno.  
*sempre pianissimo*

Meeres Stille  
und  
Glückliche Fahrt

A

16

S. *sfp*  
Flä - che rings um - her. Kei - ne Luft von kei - ner Sei - te!

A. *sfp*  
Flä - che rings um - her. Kei - ne Luft von kei - ner Sei - te!

T. *sfp*  
Flä - che rings um - her.

B. *pp*  
Flä - che rings um - her. To - des - stil - le

Pno.

25

S. *sf > p* *cresc.* *f*  
ch - ter - lich! In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

A. *sf > p* *cresc.* *f*  
Für - chter - lich! In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

T. *sf > p* *cresc.* *f*  
Für - chter - lich! In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

B. *sf > p* *cresc.* *f*  
Für - chter - lich! In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

Pno. *cresc.* *f* *p* *pp*

Meeres Stille  
und  
Glückliche Fahrt

34

*cresc.* ----- *f* ----- *p*

S. sich. In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

*cresc.* ----- *f* ----- *p*

A. sich. In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

*cresc.* ----- *f* ----- *p*

T. sich. In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

*cresc.* ----- *f* ----- *p*

B. sich. In der un - ge - heu - ern Wei - te Re - get kei - ne Wel - le

Pno. *cresc.* ----- *f* ----- *p* ----- *pp*

42

**B**

S. sich, kei - ne Wel - le sich ja Re - get kei - ne Wel - le

A. kei - ne Wel - le sich kei - ne Wel - le

T. kei - ne Wel - le sich kei - ne Wel - le

B. sich, Re - get kei - ne Wel - le sich kei - ne Wel - le

Pno.

Meeres Stille  
und  
Glückliche Fahrt

C

50

S. *pp*  
sich. Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser Oh - ne Re -

A. *pp*  
sich. Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser Oh - ne Re -

T. *pp*  
sich. Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser Oh - ne Re -

B. *pp*  
sich. Tie - fe Stil - le herrscht im Was - ser Oh - ne Re -

Pno. *ppp*

58

S. *p*  
- gung ruht das Meer, ruht das Meer,

A. *p*  
- gung ruht das Meer, ruht das Meer,

T. *sempre piano.*  
- gung ruht das Meer, ruht das Meer, Oh - ne Re - gung

B. *sempre piano.*  
- gung ruht das Meer, ruht das Meer

Pno.

Meeres Stille  
und  
Glückliche Fahrt

66 *sempre piano.* *pp*

S. ruht das Meer Oh - ne Re - gung ruht das Meer.

A. *sempre piano.* *pp*  
Oh - ne Re - gung ruht das Meer ruht das Meer.

T. *pp*  
ruht das Meer Oh - ne Re - gung ruht das Meer.

B. *pp*  
Oh - ne Re - gung ruht das Meer.

Pno.

Glückliche Fahrt

74 ( $\text{♩} = 138$ ) **Allegro vivace**

S.

A.

T.

B.

Pno. *sempre pianissimo*

*cresc. poco a poco*

81

Pno.